

EXÁMENES CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA FEBRERO CURSO 2024/25
3º CURSO (anuales y 2º semestre)

ASIGNATURA	DÍA	HORA	AULA	Profesor/a	Alumnado
Baile Flamenco III	28/01	12:00-13:30	A16	Pilar Nieto/ Mª Victoria Artillo	Araceli López García (4ºESo)
Danza Contemporánea III	20/01	12:00-13:30	A18	Lidia Atencia	Carlos Novella Serrano (4ºCCo)
Danza Española para Baile Flamenco I	20/01	11:30-12:30	A26	Marina Lorenzo	Jesús Fernández Muñoz (4ºESo)
Didáctica y metodología del Baile Flamenco II	27/01	12:00-14:30	A10	Estefanía Brao	Lorena Franco Moreno (3ºEDo)
Improvisación	28/01	12:00-13:30	A17	Estefanía M.Rayo	Carlos Novella Serrano (4ºCCo)
Interpretación y escenificación del repertorio de la Danza Clásica I	30/01	12:00-13:30	A21	Marina Jiménez/Isabel Fernández,Mª Carmen Fdez	Maite Rodríguez Rodríguez (4ºFDo)
Interpretación y escenificación del repertorio de la Danza Española I	28/01	11:30-13:00	A1	Beatriz Serrano	Mª Dolores Villén Olalla (4ºDCo)
Metodología de la investigación	27/01	11:00-12:30	A29	Delia Ibáñez	Jesús Fernández Muñoz (4ºESo)
Notación coreográfica I				Conchi Sánchez	Aldara Nazaret Cruz Sánchez(4ºACo); Mª Dolores Villén Olalla (4ºDCo)
Preparación específica del bailarín y la bailarina en Danza Contemporánea	21/01	11:00-12:00	A17	Lidia Atencia	Carlos Novella Serrano (4ºCCo)
Psicología de la Danza	27/01	11:00-12:00	TIC	Rosa Herrador	Mª Dolores Villén Olalla (4ºDCo)
Técnicas de improvisación en la Danza Contemporánea	29/01	12:00-13:30	A17	Laila Tafur	Carlos Novella Serrano (4ºCCo)
Técnicas de Danza Contemporánea para Baile Flamenco II	30/01	11:30-12:30	A18	Eva de Alva	Jesús Fernández Muñoz (4ºESo)