

**ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
ACTA DEFINITIVA DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO**

29001391 - C.S.D. Ángel Pericet
 TRIBUNAL II. COREOGRAFÍA BAILE FLAMENCO.
 1º de E.A.S. En Danza (Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco))

| Alumno/a | DNI/NIE | EJE1 | EJE2 | EJE3 | EJE4 | P.E.A. | N.M.E. | C.F. |
|-------------------------------|-----------|------|------|-------|------|--------|--------|------|
| Gabaldón Valle, María Ángeles | ***2779** | 3,00 | 6,70 | 10,00 | 8,00 | 6,88 | | 6,88 |
| Molina Moya, Ainhoa | ***6802** | 6,00 | 3,80 | 4,00 | 5,00 | 4,52 | | 4,52 |

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Presidente/a: Perozo Limones, Ana Rosa

Secretario/a: Martos Jiménez, Ana Belén

Vocal: Ruiz Jaime, María Luisa

Fdo:

Fdo:

Fdo:

En Málaga a 03 de octubre de 2024

LEYENDAS:

P.E.A.: Calificación de la Prueba Específica de Acceso

N.M.E.: Nota media del expediente Académico de las Enseñanzas Profesionales

C.F.: Calificación Final



**ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
ACTA DEFINITIVA DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO**

29001391 - C.S.D. Ángel Pericet
TRIBUNAL IV. COREOGRAFÍA DANZA ESPAÑOLA
1º de E.A.S. En Danza (Coreografía e Interpretación (Danza Española))

| Alumno/a | DNI/NIE | EJE1 | EJE2 | EJE3 | EJE4 | P.E.A. | N.M.E. | C.F. |
|----------------------|-----------|------|------|------|------|--------|--------|------|
| Quesada Torres, Alba | ***4095** | 5,00 | 7,30 | 5,50 | 6,50 | 6,32 | 6,10 | 6,32 |

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Presidente/a: Serrano Ruiz, Beatriz

Secretario/a: Moreno González, Fátima María

Vocal: Arranz Del Barrio, Ángeles Antonia

Fdo:

Fdo:

Fdo:

En Málaga a 03 de octubre de 2024

LEYENDAS:

P.E.A.: Calificación de la Prueba Específica de Acceso

N.M.E.: Nota media del expediente Académico de las Enseñanzas Profesionales

C.F.: Calificación Final



**ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
ACTA DEFINITIVA DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO**

29001391 - C.S.D. Ángel Pericet
 TRIBUNAL VI. COREOGRAFÍA DANZA CLÁSICA
 1º de E.A.S. En Danza (Coreografía e Interpretación (Danza Clásica))

| Alumno/a | DNI/NIE | EJE1 | EJE2 | EJE3 | EJE4 | P.E.A. | N.M.E. | C.F. |
|-------------------------------|-----------|------|------|------|------|--------|--------|------|
| Abellán Matesanz, María Jesús | ***5890** | 7,00 | 1,50 | 1,50 | 2,50 | 2,80 | | 2,80 |
| Manrique Espada, Paula | ***4968** | 4,00 | 3,50 | 3,50 | 1,50 | 3,20 | 7,19 | 3,20 |

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Presidente/a: Godínez Moreno, María Marcela

Secretario/a: Alises Castillo, Ana María

Vocal: García Ramos, María Belén

Fdo:



Fdo:



Fdo:



En Málaga a 03 de octubre de 2024

LEYENDAS:

P.E.A.: Calificación de la Prueba Específica de Acceso

N.M.E.: Nota media del expediente Académico de las Enseñanzas Profesionales

C.F.: Calificación Final



**ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
ACTA DEFINITIVA DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO**

29001391 - C.S.D. Ángel Pericet

TRIBUNAL VII. PEDAGOGÍA DANZA CONTEMPORÁNEA

1º de E.A.S. En Danza (Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea))

| Alumno/a | DNI/NIE | EJE1 | EJE2 | EJE3 | EJE4 | P.E.A. | N.M.E. | C.F. |
|-------------------------------|-----------|------|------|------|------|--------|--------|------|
| Herrador Montoliú, Rosa María | ***4276** | 5,70 | 4,20 | 7,80 | 7,80 | 5,94 | | 5,94 |
| Santos Prados, Inés | ***8696** | 8,80 | 7,70 | 8,00 | 9,00 | 8,24 | 7,48 | 8,24 |

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Presidente/a: Barrientos Báez, Marina

Secretario/a: García Rabaneda, José Antonio

Vocal: Alva Cobos, Eva de

Fdo:



Fdo:



Fdo:



En Málaga a 03 de octubre de 2024

LEYENDAS:

P.E.A.: Calificación de la Prueba Específica de Acceso

N.M.E.: Nota media del expediente Académico de las Enseñanzas Profesionales

C.F.: Calificación Final



**ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
ACTA DEFINITIVA DE CALIFICACIONES DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO**

29001391 - C.S.D. Ángel Pericet
 TRIBUNAL VIII. COREOGRAFÍA DANZA CONTEMPORÁNEA
 1º de E.A.S. En Danza (Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea))

| Alumno/a | DNI/NIE | EJE1 | EJE2 | EJE3 | EJE4 | P.E.A. | N.M.E. | C.F. |
|-----------------------------|-----------|------|------|------|------|--------|--------|------|
| Blanco García, Laura Camila | ***2998** | 7,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1,40 | | 1,40 |
| Santiago Rojas, Andrea | ***9567** | 8,00 | 5,20 | 5,00 | 6,00 | 5,88 | | 5,88 |

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Presidente/a: Barrientos Báez, Marina

Fdo:



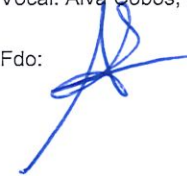
Secretario/a: García Rabaneda, José Antonio

Fdo:



Vocal: Alva Cobos, Eva de

Fdo:



En Málaga a 03 de octubre de 2024

LEYENDAS:

P.E.A.: Calificación de la Prueba Específica de Acceso

N.M.E.: Nota media del expediente Académico de las Enseñanzas Profesionales

C.F.: Calificación Final

